

ANDRE ROE

Pianiste

Professeur de Musique

Nationalités : belge et britannique

Date de naissance : 5 décembre 1979

Etat civil : célibataire

29 rue Sergijsels, bte 37

B-1081 Koekelberg

0032 (0)499/40 70 35

roe.andre@gmail.com

<http://www.a-roe.com>

EMPLOIS ACTUELS

- Assistant pour le piano au Conservatoire royal de Bruxelles, classe de M. J.-C. Vanden Eynden (10 - 12)
- Assistant pour l'harmonie pratique au Conservatoire royal de Bruxelles, classe de M. B. Jacquemin (10 - 12)
- Accompagnateur au Conservatoire royal de Bruxelles, classe de M. E. Kleve (11 - 12)
- Conférencier pour l'analyse approfondie au Conservatoire royal de Liège (10 - 12)
- Professeur de piano (09 - 12) et accompagnateur (07 - 12) à l'Académie de Berchem-Sainte-Agathe
- Accompagnateur à l'Académie de Schaerbeek (10 - 12)

EXPERIENCES ARTISTIQUES

- Près de 300 concerts et récitals en Belgique, France, Italie, Luxembourg, notamment dans les Festivals suivants :
 - Salon de Musique Ambiante à Luxembourg (10 + 11)
 - Juillet Musical d'Aulne (10)
 - Printemps Musical de Silly (10)
 - Ars Musica (09 + 10)
 - Festival van Vlaanderen (09)
 - Festival Rainy Days au Luxembourg (09)
 - Festival Juillet Musical de Saint-Hubert (09)
 - Festival des Nations à Rome (09)
 - Festival Musica à Strasbourg (08)
 - Emergence (07 + 08)
 - Midi-Minimes (07)
 - Fêtes de la Musique à Bruxelles (04 + 05 + 06)
 - Concerts de Midi dans la salle Cortot à Paris (03 + 06)
 - Festival Internazionale dei Duchi d'Acquaviva à Atri (02 + 03 + 05)
- Claviériste (célesta, clavecin, glockenspiel, piano) au sein de :
 - l'Orchestre Philharmonique de Liège dans des oeuvres de Ives, Stockhausen, Sauguet, Schnittke, Orff, Saint-Saëns (08 - 11)
 - l'Orchestre Philharmonique du Luxembourg dans des oeuvres de Verrando, Haubenstock-Ramati, Kurtag, Maintz, Xenakis, Prokofiev, Ravel, Escaich, Bernstein, Gerschwin, Martinu, Saint-Saëns, Kemmer, Holliger (09 - 12)
 - l'Orchestre de l'Opéra Royal de Wallonie dans *la Flûte Enchantée* de Mozart (10)
- Chambriste
 - Membre du *duo b!z'art* avec Geoffrey Baptiste (4 mains, 1 et 2 pianos) depuis septembre 04
 - Membre de *l'ensemble geyser* avec Laurent Beeckmans (ensemble de pianistes à géométrie variable) depuis septembre 07
 - Membre du *duo aréthuse* avec Lauriane Lagny Delatour (violon et piano) depuis juillet 08
- Continuiste
 - A l'orgue et au clavecin à la Chapelle des Minimes à Bruxelles depuis mars 07
- Compositeur
 - Catalogue d'une dizaine d'oeuvres pour diverses formations dont certaines ont été créées (Grande Salle du Conservatoire royal de Bruxelles, MIM, Musée d'Ansembourg, Centre Culturel Les Chiroux et Cercle de l'Orgue et du Piano à Liège, Centre Culturel d'Hannut, Centre Culturel de Sprimont, Festival Emergence, Maison Communale de Molenbeek)
- Concours
 - 2ème Prix au « Premio Concorso Europeo dei Duchi d'Aquaviva » (05 - Italie)
 - Finaliste du « Festival Tremplin » (05 - Belgique)
 - 1er Prix au « Concours Mathilde Horlait-Dapsens » (05 - Belgique)
 - 1er Prix au « Prix Joseph Darche » (05 - Belgique)
 - Finaliste du « Concours Jeunes Musiciens » (02 - Belgique)
 - 1er Prix au « Concours International de l'Institut Musical Européen de Besançon » (02 - France)
 - 1er Prix au « Concours International de Piano de l'Eurorégion » (00 - France)
 - 1er Prix au « Concours Excellentia » (99 - Belgique)
 - 1er Prix au « Crédit Communal » (96 - Belgique)
 - 3ème Prix au « Concours Andrée Charlier » (96 - Belgique)
 - 2ème Prix au « Prix des Jeunes » (95 - Belgique)
 - 1er Prix au « Grand Concours National de Piano » (93 - France)

- Prix
 - Prix Pappaerts (06)
 - Prix Jeanne et Willem Pelemans (06 - contribution significative à la diffusion du répertoire belge)
 - Prix Gevaert (03)
 - Prix Delvaux (02)
 - Prix Buffin de Chosal (02)
 - Prix J. Van Straelen (02)
 - Prix Lekime Frison (02)
 - Prix de l'Union des Elèves et Anciens Elèves du Conservatoire Royal de Musique de Liège (99)
- Bourses
 - Bourse Nany Philippart (04 - en même tant que Y. Ivanov, S. Torbey et Ph. Raskin)
 - Bourse Gerofi Baschwitz (02)

EXPERIENCES PEDAGOGIQUES

- Dans les Ecoles Supérieures des Arts de la Communauté Française
 - Conférencier pour l'harmonie pratique au Conservatoire royal de Liège (08 - 09)
 - Pianiste accompagnateur au Conservatoire royal de Bruxelles dans les classes de violon de M. E. Kleve et de clarinette de M. R. Vanspaendonck (07 - 09)
 - Conférencier pour l'analyse et écritures approfondies au Conservatoire royal de Liège (février - juin 07)
 - Assistant pour le piano au Conservatoire royal de Bruxelles, classe de M. M. Faerman (05 - 06)
- Dans les établissements scolaires et Académies de la Communauté Française
 - Professeur de piano intérimaire à l'Académie O.V.A. (avril - juin 08)
 - Pianiste accompagnateur intérimaire au Conservatoire de Verviers (octobre 07)
 - Professeur de piano à l'Académie de Schaerbeek (07 - 11)
 - Professeur de piano intérimaire au Conservatoire de Verviers (mai 07)
 - Professeur de piano intérimaire à l'Académie d'Uccle (mars 07)
 - Tournées organisées par les Jeunesses Musicales avec le *duo b!z'art* (06 - 07)

FORMATION

- Etudes musicales
 - au Koninklijk Conservatorium Brussel
 - 1 Meester in piano en kamermuziek (09 - classe de Mme V. Spanoghe)
 - au Conservatoire royal de Musique de Liège et de Bruxelles
 - 1 Licence en piano d'accompagnement avec distinction (06 - CrB)
 - 3 Diplômes Supérieurs
 - musique de chambre avec grande distinction (04 - Crlg)
 - piano avec la plus grande distinction et les félicitations du Jury (02 - CrB - classe de M. E. Moguilevsky)
 - solfège avec grande distinction (02 - CrB)
 - 9 Premiers Prix
 - fugue (03 - CrB)
 - musique de chambre (01 - Crlg)
 - contrepoint (01 - CrB)
 - histoire de la musique (00 - CrB)
 - accompagnement (00 - CrB)
 - piano (99 - Crlg - classe de Mme J. Longrée-Poumay)
 - harmonie pratique (98 - Crlg)
 - harmonie écrite (97 - Crlg)
 - solfège (94 - Crlg)
 - à l'Ecole Normale de Musique de Paris « Alfred Cortot »
 - 1 Diplôme Supérieur d'Exécution (04 - classe de M. S. Markarov)
 - Formation complémentaire
 - 1ère licence de composition avec distinction (03 - CrB - classe de M. D. Capelletti)
 - Etudes secondaires au Collège jésuite Saint François-Xavier à Verviers (97)

LANGUES

- Langues maternelles : français et anglais

DIVERS

- Membre de la Société Belge d'Analyse Musicale (11 - 12)
- Membre fondateur de l'association « Geyser Music » (07 - 12)
- Vice-président de l'asbl « Musique Chambrée » (06 - 07)
- Membre de l'asbl « Les spectacles du conservatoire » (05 - 06)
- Vice-président du Comité des Etudiants du CRMB (04 - 05)
- Représentant à la FEF et secrétaire du Comité des Etudiants du CRMB (03 - 04)